附件2

“我心中的思政课”——第八届全国高校大学生

微电影展示活动作品主题和制作标准

一、活动主题

突出新时代十年伟大变革这一历史和实践背景，结合思政课有关章节或专题、《大学生思想热点面对面》涉及问题，将微电影作为思政课实践教学的重要形式，以学生视角、艺术手法呈现思政课的教学内容或思政课学习中的故事，回应大学生在思政课学习过程中的各种问题和思想困惑，通过创新传播手段和话语方式，推动理论传播“话语破壁”、“作品出圈”，形成“光影育人”、“彩色思政”的独特效果。

二、制作标准

（一）完整作品内容和时长标准

“我心中的思政课”微电影作品。出镜学生必须是在读的大学生，出镜教师必须是思政课教师，不能是只有教师出镜的微课展示。作品选用影视作品或音乐、图片以及自拍素材，应符合国家相关版权法律法规，并注明素材来源，一般不选用地图类素材。涉及人物访谈内容时，应加注人物介绍。视频动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果，动画的呈现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。视频中不得出现或暗示报送学校、团队成员、指导教师等信息。长视频建议为横屏作品，时长15分钟以内，并切为数条小视频，单条小视频控制在180秒以内，每条小视频应内容要素完整、相对独立成篇；短视频建议为竖屏作品，时长180秒以内。

（二）技术参数标准

1.视频信号源。稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。格式：建议采用1080P或以上。

2.音频信号源。声道：立体声、双声道。音画同步，无明显的交流声或其他杂音。伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

3.视频压缩格式及技术参数。视频压缩采用H.264编码、MP4或MOV格式。视频码流率：动态码流的最低码率不得低于1024Kbit/s。视频分辨率及宽高比：竖屏视频画幅宽高比不低于9:16，分辨率不低于1080×1920；横屏视频画幅宽高比不低于16:9，分辨率不低于1920×1080。视频帧率为25帧/秒或以上。扫描方式采用逐行扫描。每条180秒以内视频不超过300M。

4.音频压缩格式及技术参数。音频压缩采用AAC（MPEG4 Part3）格式，采样率48KHz，音频码流率128Kbps（恒定）。

5.字幕文件技术参数。“我心中的思政课”微电影长视频作品字幕按传统方式呈现于视频底部、短视频作品可按内容逻辑以合适的创意形式呈现或者不呈现。字幕与视频同步封装，不单独提交字幕文件。

（三）宣传图片制作标准

宣传图片应图文清晰，比例为16:9，不小于3M，格式为“.JPG”或“.JPEG”。图片要包含作品主题、报送学校、团队师生姓名信息。

（四）微电影脚本制作标准

微电影脚本要包含微电影主题、简介、对应的思政课有关章节或专题、分镜故事情节，篇幅不限。微电影脚本的主标题为黑体二号字，一级标题为黑体三号字，二级标题为楷体三号字，三级标题及以下、正文部分为仿宋三号字，全文行间距29磅，格式为“.PDF”。